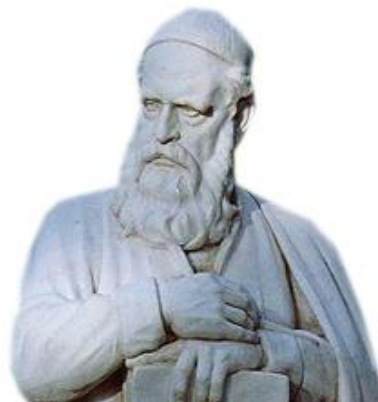


KHAYYAM 2018

SALÃO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA

Last Update: 17 Oct 2018

Do Centro da Terra através do Sétimo Portão
Levantei-me, e no Trono de Saturno saíei,
E muitos nós desesmaranhei pela estrada,
Mas não o nó da Morte e do Destino Humano
(Tradução do poema de Khayyam por [Edward FitzGerald](#))



2018/595



W2018/B04

Omar Khayyám (1048-1131) foi um grande erudito: filósofo, matemático, astrônomo e poeta. Ele também escreveu tratados em mecânica, geografia, mineralogia, música, climatologia e teologia. Em respeito a ele os organizadores deram o nome ao salão de SALÃO KHAYYAM.

O SALÃO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA KHAYYAM conta com o patrocínio da **Federation Internationale de l'Art Photographique (FIAP)**, 2018/595. As aceitações obtidas neste salão contarão pontos para a obtenção de Distinções FIAP.

Sumário:

SEÇÕES

- A. Monocromático – Tema Livre
- B. Cor - Tema livre. **(Somente Cor)**
- C. Cidade **(Cor/Monocromático)**
- D. Criativo (Realidade alterada)
- E. Viagem (TRAD) **(Cor/Monocromático)**
- F. Telefone **(Cor/Monocromático)**

Cada inscrito poderá enviar um máximo de 4 imagens em cada uma das 6 seções.

Regulamento & Inscrições: www.khayyam.Photo

Tamanho do arquivo: Máximo de 1400 pixels no lado maior, máximo de 1 MB, **JPEG, RGB**

Para as fotos aceitas para a exposição será necessário imprimir uma seleção representativa das imagens em tamanho de 50x70cm ou maior, participantes que tiverem suas fotos selecionadas para serem impressas serão solicitados a enviar através do website um arquivo de Alta Definição, com pelo menos 4000 pixels no lado maior.

CATÁLOGO: Catálogo impresso de Alta qualidade, FIAP ***** (FIAP 5 Estrelas)

CALENDAR:

Encerramento das inscrições: 18 November 2018
Julgamento: 2-9 December 2018
Notificações via email: 23 December 2018
Exposições e Projeções: 17-24 February 2019
Envio de Catálogos e Prêmios: 17 February 2019

CORRESPONDÊNCIA & DÚVIDAS PARA:

Presidente do Salão

Ali Samei, *MFIAP, EFIAP/b, ESFIAP*
KB 40, Dom 53, Prospect Chui
Bishkek, Kyrgyzstan
Email: Photokhayyam@gmail.com

TAXAS DE INSCRIÇÃO

Para inscrições recebidas até (inclusive) 30 Outubro 2018

Inscrição Individual

1-3 Seções: \$31 USD /€ 30

4-6 Seções: \$36 USD /€ 33

Para inscrições recebidas após (inclusive) 30 Outubro 2018

Inscrição Individual

1-3 Seções: \$35 USD /€ 33

4-6 Seções: \$40 USD /€ 37

Inscrições de Grupos/Clubes – Taxas de Descontos (% da Taxa Total):

5-9 Participantes: 5 %

10-20 Participantes: 10 %

21-40 Participantes: 15%

40+ Participantes: 20 %

Taxa de inscrição é obrigatória para todos os participantes.

A Taxa de Inscrição pode ser paga com PayPal através de nosso website.

Lugares onde a taxa de inscrição puder ser enviada apenas pelo correio, ela deverá ser enviada em dinheiro (dólares americanos apenas). Por favor, contate a Organização do Salão para obter um endereço especial para o envio da taxa pelo correio. Se você enviar dinheiro, por favor anexe uma nota contendo o nome do inscrito.

NÃO PAGAMENTO DAS TAXAS

Inscrições às quais não tiverem o pagamento recebido não serão julgadas.

PRÊMIOS

Totalizando \$1600 USD em Prêmios em dinheiro e 130 Premiações!

Prêmio de Melhor Autor: FIAP light Blue Badge + Medalha de Ouro Khayyam. O Prêmio de Melhor Autor será concedido ao inscrito que tiver obtido o mais alto número de aceitações em todas as 6 seções da exposição.

Prêmio Melhor Autor do Oriente Médio: Medalha de Ouro Khayyam

Prêmio Melhor Foto Clube: Medalha de Ouro Khayyam

Prêmio Melhor criatividade em todas as seções

Prêmios Melhor foto de Astronomia: Dentre as Fotos de Astronomia nas categorias A, B, C, D e E, Medalhas de Ouro Khayyam serão concedidas às Melhores fotos de Astronomia.

Prêmios do Presidente: 1 Medalha de Ouro +\$100 USD, 1 medalha de prata e 1 medalha de Bronze FPC (2 medalhas por tema livre e uma Asian Cheetah Award para as melhores fotos de Leão, Tigre, Pantera ou Guepardo, preferencialmente um Leão rugindo).

Prêmios em cada seção:

- 1 Medalha de Ouro FIAP +\$250 USD
- 1 Medalha de Prata Khayyam, 1 Medalha de Bronze Khayyam
- 1 Medalha de Ouro, 1 Medalha de Prata, 1 Medalha de Bronze – Medalhas do Salão
- 2 Fitas de Menção Honrosa FIAP
- 12 Certificados de Menção Honrosa

JURADOS:

- Gunther RIEHLE, GMPSA, APSA** (Seções: B D E)
- Ebrahim BAHRAMI, EFIAP** (Seções A B C D)
- Mohammad Reza CHAIFOROOSH** (Seções: A B C D)
- Asgar SAMETI, EFIAP** (Seções: A E F)
- Davoud AMERI, EFIAP** (Seções: A B E F)
- Seyyed Ehsan Mortazavi, AFIAP** (Seções: A C)
- Ehsan NIKFARJAM, EFIAP** (Seções: B F)

Apresentações públicas: Uma representativa seleção das imagens aceitas será projetada em apresentações públicas usando **HDTV** em 1400X1050 pixels de resolução. Também uma representativa seleção das imagens aceitas será impressa em um tamanho de 50x70 cm ou maior e farão parte da exposição. Haverá um Tour de Apresentações Públicas em vários países.

CONDIÇÕES DE INSCRIÇÃO

INSCRIÇÕES

- a) **A inscrição** é aberta a todos os fotógrafos, amadores e profissionais, em todo o mundo.
- b) **Categorias:** Não há restrições quanto ao assunto fotografado, a não ser que esteja fora de concordância com o descrito nas regras das seções específicas, ou especificado pelas leis do país.
UM AUTOR NÃO PODE INSCREVER FOTOGRAFIAS IDÊNTICAS OU SIMILARES EM DIFERENTES SEÇÕES.
- c) **Aceitações Anteriores:** Imagens aceitas em uma edição anterior deste Salão ou que, na opinião dos organizadores sejam muito semelhantes às aceitas em qualquer edição anterior deste Salão, não serão julgadas
- d) **Direitos Autorais:** Todas as partes da imagem deverão ser fotografadas pelo autor que detém os direitos autorais de todos os trabalhos inscritos. Clip-Art e materiais de Domínio Público não serão aceitos. A FIAP e Focus Photo Club não assumem a responsabilidade pelo uso indevido dos Direitos Autorais de qualquer das imagens publicadas.
- e) **Envio:** As imagens e o formulário de inscrição preenchido devem ser enviados on-line usando o site do salão. *Participantes DEVERÃO usar apenas o alfabeto Inglês quando enviando uma inscrição.*
- f) **Tamanho do arquivo:** Todas as imagens devem ser enviadas em formato **JPEG**. Recomenda-se que as imagens utilizem o espaço de cores **RGB**. Imagens menores serão aceitas mas serão projetadas em tamanho menor na tela. Por favor verifique todos os tamanhos das imagens antes de enviá-las, imagens com tamanhos maiores que o especificado **serão rejeitadas**. **O fundo de projeção é preto. Por favor, NÃO preencha ou adicione espaço vazio com grandes margens. Qualquer margem não deverá ser superior a 2 pixels de largura.**
- g) **Nome dos arquivos:** Os arquivos devem ser renomeados para o título da foto quando enviados para serem inscritos. Os títulos devem constar no formulário de inscrição da mesma forma que você queira que eles constem no catálogo.

- h) Títulos das imagens:** Cada imagem deve ter um único título. Uma vez que a imagem tenha sido aceita em um salão reconhecido pela FIAP, seja o arquivo original, seja uma “reprodução” daquela imagem:
- I. Não poderá ser inscrita novamente em qualquer seção naquele salão independente da mídia, formato ou título.
 - II. Não poderá ser renomeada para inscrição em qualquer outro salão reconhecido pela FIAP. Palavras como “Untitled” e “No Title” não são aceitas em parte ou em todo o no título de uma imagem, assim como não são aceitos os nomes de arquivos de captura da câmera.
- I) Julgamento:** As inscrições são limitadas a 4 imagens por seção. As imagens de uma inscrição não serão apresentada aos jurados consecutivamente. As 4 imagens de uma inscrição serão distribuídas ao longo de quatro rodadas de julgamento naquela seção. A distribuição das imagens deverá ocorrer na mesma ordem que foi inscrita. O julgamento será feito usando **LG HDTV & Judgment Software**® (feito pela equipe **Focus Team Group Software**, especialmente para julgamento de exposições digitais.
- J) Nomes:** Nenhuma informação sobre o participante, título da imagem ou do país será dada para os juízes. Nenhum título ou identificação do autor deverá estar visível em qualquer lugar no lado da imagem da foto inscrita em um salão reconhecido pela FIAP.

INVESTIGAÇÕES ÉTICAS

Pelo único ato de apresentar as suas imagens ou arquivos para um salão sob Patrocínio FIAP, o participante assume sem exceção e sem qualquer objeção os seguintes termos:

- Que as imagens apresentadas podem ser investigados pela FIAP para estabelecer se estas obedecem aos regulamentos e definições FIAP mesmo que o participante não seja um membro da FIAP.
- FIAP vai usar todos os meios à sua disposição para esta investigação.
- Que qualquer recusa em cooperar com a FIAP ou recusa em submeter os arquivos originais capturados pela câmera, ou falta de provas suficientes, será ratificado pela FIAP
- Que, em caso de sanções por não-conformidade com os regulamentos FIAP, o nome do participante será divulgado em qualquer comunicação para informar violadores das regras.

IMPORTANTE: Quanto as entradas digitais, FIAP recomenda que os autores devem preservá-las intactas, sem alteração dos metadados das imagens originais. Em caso de contestação por não cumprimento com os regulamentos FIAP o fato de não ser capaz de acessar este dado importante pode significar que o autor poderá ser penalizado.

Cada autor cuja imagem mostre quaisquer suspeitas de inconformidade com os regulamentos ou definições FIAP, poderá ser solicitado pelo organizador ou pela FIAP, para enviar o arquivo original (arquivo que contém os dados registrados pelo sensor, se assim for, o arquivo RAW) mais o arquivo da imagem imediatamente antes e imediatamente a seguir a imagem questionável. Se ele / ela não conseguir fornecer o que é necessário, ele pode ser penalizado.

Pessoas que tiverem a culpa de plágio confirmada serão excluídas por toda a vida em participação de atividades FIAP.

DISPUTAS

Em qualquer caso de disputa em relação a conformidade com as condições de inscrição, pagamento de taxas ou questões relativas a uma imagem (como recibo, aceitação, conformidade, pontuação ou prêmio), a decisão dos organizadores e juízes para aceitar o seu pedido (ou não) será final. Violações e violações percebidas das condições de inscrição podem ser relatadas para os vários organismos de acreditação e pode resultar na rejeição de suas imagens neste e outros salões.

DE ACORDO

A exibição está aberta a qualquer pessoa; no entanto, uma inscrição poderá ser rejeitada quando a organização patrocinadora, ou seu agente, a seu critério, acredite que o material inscrito não está de acordo com as regras do Salão.

Nota especial:- Além disso, como em outras culturas, nosso país tem alguns assuntos que não são aceitos. No caso de nosso país, a nossa cultura não permite as imagens de nudez ou de mulheres mostrando seios nus, braços e pernas. Assim, imagens de nudez e mulheres insuficientemente vestidas não serão aceitas. Fotógrafos e fotografias de nudez, corpo nu de mulheres (incluindo seios, braços e pernas) e também acasalamento de

animais estão excluídos desta competição, portanto qualquer inscrição que os organizadores considerem que se enquadre nessas categorias será desqualificada.

NOTIFICAÇÕES

A Notificação dos resultados será enviada por e-mail. Os inscritos deverão se certificar de que o endereço de e-mail fornecido está ativo e que os filtros de spam estão configurados para aceitar e-mails de Result@khayyam.photo. Notificações **não** serão enviadas pelo correio. Você também pode efetuar login no site com seu username e enviar seu resultado para seu email pessoal clicando na opção "Result".

CATÁLOGOS

Todos os inscritos que pagarem a taxa de inscrição receberão sem custo uma cópia do catálogo. Catálogos serão enviados por envio comum dos correios para endereços no exterior.

REPRODUÇÕES

Ao submeter uma inscrição para este salão o inscrito permite aos organizadores a reprodução no todo ou em parte do material inscrito livre de cobrança de direitos para a publicação em um catalogo, ou em um site na internet ou outro meio de divulgação descrito neste salão.

DEFINIÇÕES

Todas as inscrições deverão estar estritamente em conformidade com estas definições para serem aceitas e premiadas, sendo validadas por todas as Organizações Internacionais garantindo o reconhecimento ou patrocínio.

a) Definições do Salão:

Em **Tema livre**, os participantes podem inscrever fotos com qualquer tipo de tema, tais como retrato, pessoas, natureza, animais selvagens, paisagem, arquitetura, natureza-morta, imagem digital, fotos HDR, etc.

Toda elegibilidade de aceitação deverá estar de acordo com as classificações do PID Star Ratings ou o Galaxy/Diamond Ratings, conforme for adequado.

Em adicional, em homenagem à "**Omar Khayyam**", o qual foi um famoso Astrônomo, incluímos o **tema especial de "Astronomia"** em todas as seções.

As **imagens monocromáticas** não podem ser inscrita na Categoria **Tema Livre – Cor**. Aceitações nas seções Monocromáticas com reconhecimento PID deverão seguir as definições listadas no guia Monochrome Star Ratings e no guia Who's Who Monochrome.

Definição de Astronomia: Nós queremos fotos de paisagens a noite em que o assunto principal seja qualquer tema relacionado a Astronomia como, estrelas, Lua & etc.

Definição de Cidade: Mostre-nos sua cidade, seu povo e cultura, a vida e a paisagem urbana. Em fotografia de paisagem urbana queremos fotografia de paisagem que mostre os aspectos físicos de uma cidade ou área urbana.

Definição de Telefone: Aqui nós não estamos falando de fotos capturadas por celular. A Foto pode ser capturada por camera ou celular., mas **o assunto principal deve ser Telefone**. Telefone pode compreender celular ou linhas fixas terrestre. Nesta seção nós procuramos por pontos de vista criativos dos fotógrafos para telefone e dispositivos de telecomunicações. Mostre-nos visualmente todos os aspectos e o papel do telefone na vida diária, trabalho, entretenimento e também os serviços e facilidades que o telefone traz para a sua vida, etc.

b) Definições FIAP:

Monocromática:

Um trabalho para a categoria preto e branco é aquele que se ajusta do preto ao branco com seus tons de cinza. Um trabalho Preto e Branco *tonalizado inteiramente por uma única cor* permanecerá um trabalho monocromático e fará parte da categoria Preto e Branco, sendo reproduzido na categoria Preto e Branco do catálogo de um salão com patrocínio FIAP. Por outro lado, um trabalho preto e branco modificado por uma *tonalização parcial* ou pela *adição de uma cor* se tornará um trabalho "cor" e será reproduzido na categoria colorida do catálogo de um salão com patrocínio FIAP.

Foto Tradicional:

Uma fotografia tradicional é aquela que mantém o conteúdo original da imagem com mínimos ajustes os quais não deverão alterar a realidade da cena e deverá ter aparência natural. Rearranjos, substituição, adição ou remoção de qualquer parte da imagem original exceto *cropping* é estritamente proibido.

DE ACORDO**O ENVIO DE UMA INSCRIÇÃO SIGNIFICA A ACEITAÇÃO DESTAS CONDIÇÕES**

Ce salon a reçu le Haut Patronage de la FIAP
This salon has received the High Patronage of FIAP

2018/595



Fédération Internationale de l'Art Photographique
International Federation of Photographic Art

Fédérations et associations nationales, associations régionales
et clubs affiliés sur les cinq continents.

National federations and associations, regional associations
and clubs affiliated on all five continents.

Distinctions photographiques mondialement reconnues.
World-famed photographic distinctions.

Les acceptations obtenues à ce salon
comptent pour l'attribution des distinctions FIAP.

Acceptances obtained in this salon
are taken into account for FIAP distinctions.

Secrétariat général - Secretary general

70, Kolokotroni Street - GR-18531 Le Pirée (Grèce - Greece)

www.fiap.net