

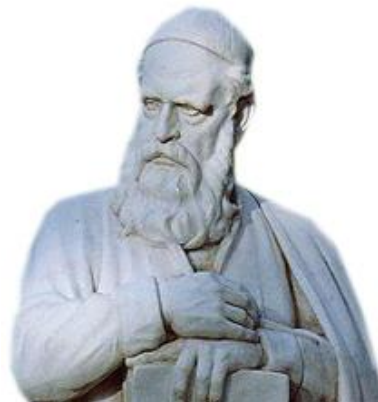
КНАУУАМ 2018

МЕЖДУНАРОДНАЯ ФОТОГРАФИЧЕСКАЯ ВЫСТАВКА

Последнее изменение: 17 октября 2018

There was a Door, to which I found no Key,
There was a Veil past which I might not see:
Some little Talk awhile of ME and THEE
There seemed-and then no more of THEE and ME.

(A translation of Khayyam poem by [Edward FitzGerald](#))



2018/595



W2018/B04

[Омар Хайям](#) (1048-1131) великий ученый, философ, математик, астроном и поэт. Он также написал трактаты по механике, географии, минералогии, музыке, климатологии и теологии. Из уважения к нему, организаторы назвали выставку, КНАУУАМ EXHIBITION.

КНАУУАМ INTERNATIONAL EXHIBITION OF PHOTOGRAPHY проводится под патронажем **Международной Федерации Фотографического Искусства (FIAP), 2018/595**. Акцепты, полученные в этом салоне, будут учтены для оформления званий FIAP.

Краткое изложение::

СЕКЦИИ:

- A. Свободная монохромная
- B. Свободная цветная (**Только цвет**)
- C. Город (**Цвет/Монохром**)
- D. Креативная (измененная реальность)
- E. Путешествия (TRAD) (**Цвет/Монохром**)
- F. Телефон (**Цвет/Монохром**)

Каждый участник может загрузить максимум по 4 изображения в каждую из 6 секций.

Правила и участие: www.khayyam.Photo

Требования к файлам: Максимум 1400 pixels по длинной стороне, максимум 1 MB, **JPEG, RGB**
Так как мы будем печатать репрезентативную подборку принятых изображений размером 50x70 см или больше, то участники, чьи фотографии отобраны для печати должны, по заявке, отправить через сайт файл высокого разрешения, по крайней мере 4000 пикселей по длинной стороне.

КАТАЛОГ: Полиграфический каталог высокого качества, FIAP ***** (FIAP 5 Звезд)

КАЛЕНДАРЬ:

Окончания приема работ: 18 ноября 2018
Жюри: 2-9 декабря 2018
Отправка результатов по email: 23 декабря 2018
Выставка и слайд шоу: 17-24 февраля 2019
Отправка каталогов и наград: 17 февраля 2019

КОРРЕСПОНДЕНЦИЯ И ЗАПРОСЫ:

Организатор выставки

Ali Samei, MFIAP, *EFIAP/b*, *ESFIAP*
KB 40, Dom 53, Prospect Chui
Bishkek, Kyrgyzstan
Email: Photokhayyam@gmail.com

ВСТУПИТЕЛЬНЫЙ ВНОС:

Для участвующих до 30 октября 2018

Одиночные участники:

1-3 секции: \$31 USD /€ 30

4-6 секций: \$36 USD /€ 33

Для участвующих после 30 октября 2018

Одиночные участники:

1-3 секции: \$35 USD /€ 33

4-6 секций: \$40 USD /€ 37

Групповые/Клубные участники - дисконт (% от общего взноса):

5-9 участников: 5 %

10-20 участников: 10 %

21-40 участников: 15%

40+ участников: 20 %

Вступительный взнос является обязательным для каждого участника.

Оплата за участие может быть произведена по PayPal через наш веб-сайт.

Если вступительный взнос может быть отправлен только по почте, он должен быть отправлен в виде наличных денег (только в долларах США). Пожалуйста, свяжитесь с Председателем выставки, чтобы получить специальный адрес для отправки вступительного взноса по почте. Если вы отправляете наличные деньги, просьба приложить примечание, содержащее имя участника.

НЕ ОПЛАТИВШИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫЙ ВЗНОС:

Работы, за которые не произведена оплата, не будут рассматриваться.

НАГРАДЫ

130 наград наличными на общую сумму \$1600 USD!

Лучший автор. Награда: FIAP light Blue Badge + золотая медаль Khayyam. Эта награда будет предоставлена участнику, который добился наибольшего количества акцептов во всех 6 секциях выставки.

Лучший автор Ближнего Востока. Награда: золотая медаль Khayyam

Лучший клуб. Награда: золотая медаль Khayyam

Лучший креатив. Награда во всех секциях.

Лучший в астрономии Награда: .Астрономические фотографии в секциях А, В, С, D и Е, золотые медали Khayyam будут вручены лучшим фотографиям астрономии.

Награды организатора: 1 – золотая FPC медаль + \$100 USD, 1-серебрянная FPC медаль и 1-бронзовая FPC медаль (2 медали для произвольных объектов и одна в качестве награды “Азиатский гепард” за лучшую фотографии льва, тигра, пантеры или гепарда, предпочтительно ревущего льва .)

Награды в каждой секции:

- 1 - золотая медаль FIAP + \$250
- 1 - серебрянная, 1 - бронзовая медаль Khayyam
- 1 - золотая, 1- серебрянная, 1- бронзовая медаль Салона
- 2 - почетные ленты FIAP
- 12 - почетных сертификатов.

ЖЮРИ:

Gunther RIEHLE, GMPSA, APSA (секции: B D E)
Ebrahim BAHRAMI, EFIAP (секции: A B C D)
Mohammad Reza CHAIFOROOSH (секции: A B C D)
Asghar SAMETI, EFIAP (секции: A E F)
Davoud AMERI, EFIAP (секции: A B E F)
Seyyed Ehsan Mortazavi, AFIAP (екции: A C)
Ehsan NIKFARJAM, EFIAP (секции: B F)

Публичный показ: Репрезентативная подборка принятых изображений будет показана на публичной проекции с использованием HDTV с разрешением 1400X1050 пикселей. Также будет напечатана репрезентативная подборка принятых изображений размером до 50x70 см и более. Общественный показ будет производится в нескольких странах.

ПРАВИЛА УЧАСТИЯ

УЧАСТИЕ

- a) **Участие** открыто для фотографов, любителей и профессионалов со всего мира.
- b) **Секции:** Нет никаких ограничений в отношении предмета, кроме случаев, указанных в правилах и определениях конкретных секций или определенных законом страны.

АВТОР НЕ МОЖЕТ ЗАГРУЖАТЬ ИДЕНТИЧНЫЕ ИЛИ ПОДОБНЫЕ ФОТОГРАФИИ В РАЗЛИЧНЫЕ СЕКЦИИ.

- c) **Предыдущие акцепты:** Не принимаются изображения участвовавшие в предыдущей выставке Хайям или те изображения, которые, по мнению организаторов, являются слишком похожими на те, которые участвовали в предыдущей выставке.
- d) **Авторское право:** Исходное изображение должно быть получено с использованием фотографического процесса и все участники должны иметь исключительные авторские права на каждое изображение, которое они представляют. Каждый фотограф должен являться владельцем авторских прав каждого элемента каждого изображения. Clip Art и Copyright Free material не принимаются. FIAP и фотоклуб FOCUS не несут никакой ответственности за неправильное использование кем бы то ни было авторских прав опубликованных изображений.
- e) **Подача:** Изображения и заполненная форма заявки должны быть загружены в режиме онлайн с использованием веб-сайта выставки
*Участники **ДОЛЖНЫ** использовать только английский алфавит при отправке работ.*
- f) **Размер файла:** Все изображения должны быть представлены в формате JPEG. Рекомендуется использовать RGB Цветовое пространство. Меньшие изображения приемлемы, но будут проецироваться на экран меньше. Пожалуйста, проверьте все размеры изображения перед отправкой, изображения с размерами, превышающими указанные выше, будут отклонены.
Проекционный фон черный, любые границы не должно быть больше, чем 2 пикселей в ширину

- g) **Названия файлов:** При отправке файлы должны быть переименованы в соответствии с названием фотографии. Однако названия в форме заявки должны быть такими как вы хотите, видеть их в каталоге.
- h) **Название Изображений:** Каждое изображение должно иметь уникальное название. После того, как изображение было принято на выставке под патронажем FIAP, то же изображении или подобное или дублирующее изображение этого изображения:
- I. Нельзя повторно вводить в любой раздел того же класса звездных рейтингов класса на этой выставке, независимо от носителя, формата или названия.
- II. Не может быть переименовано для входа на любую другую выставку под патронажем FIAP. Такие слова как “Нет названия” и “Без названия” не принимаются как часть или целое название работы, равно как и названия файлов, присвоенных камерой.
- i) **Жюри:** Участие ограничивается не более 4 изображений в секции. Все изображения участника не будут представлены судьям последовательно. Изображения участника будут распределены по четыре в раунде судейства в эти секции. Отбор основан на принятии или отклонении. Распределение изображений должно быть в том же порядке, в каком, представлены участником. Судейство будет осуществляться с помощью LG HDTV & Judgment © Software (made by Focus Team Software Group, especially to judge Digital exhibitions).
- j) **Имена:** Если отсутствует информации по участнику, названию изображения или названия страны, изображение будет удалено судьей. Название или идентификация автора не должна быть видна в любом месте на изображении, претендующем на участие в выставке под патронажем FIAP.

ЭТИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА

Фактом представления его/ее изображений или файлов в салон под патронажем FIAP, участник принимает все без исключения правила и не возражает против следующего:

- представленные изображения могут быть исследованы FIAP на предмет соответствия правилам и определениям FIAP, даже если автор не состоит в FIAP,
 - FIAP, будет использовать для этого любые средства, имеющиеся в его распоряжении,
 - любой отказ сотрудничать с FIAP или любой отказ представить оригинальные файлы снятые камерой, или непредоставление достаточных доказательств, влечет наложение санкций FIAP,
 - в случае санкций следующих за несоблюдения правил FIAP, имя абитуриента войдет в список нарушителей правил.

ВАЖНО: при цифровом участии, FIAP рекомендует авторам сохранять нетронутыми, без изменения, оригинальные метаданные изображений. В случае оспаривания, в соответствии с правилами FIAP, тот факт, что нельзя получить доступ к этим важным данным, может означать, что автор может быть наказан. Каждому автору, чья работа вызывает какие-либо подозрения в соблюдении правил или определений FIAP может быть отправлен запрос организатором или FIAP, представить исходный файл (файл, содержащий данные, записанные с помощью датчика, а также, файл RAW) плюс файл изображения непосредственно до и сразу после сомнительного изображение. Если он/она не в состоянии обеспечить то, что требуется, он может быть наказан.

Лица, признанные виновными в плагиате исключаются на протяжении всей жизни от участия в деятельности FIAP.

СПОРЫ

В случае спора в отношении соблюдения условий участия, оплаты сборов или вопросов, относящихся к изображению (например, получения, акцепта, соответствия, оценки или награды), решение организаторов и судей, о принятии вашей заявки (или нет) будет окончательным. Нарушения и предполагаемые нарушения условий участия могут быть сообщены различным органам по аккредитации и может привести к отказу принятия ваших изображений, в этой и других выставках.

СООТВЕТСТВИЕ: Выставка открыта для всех; Однако, запись может быть отклонена, когда организация-спонсор или его агент, считают, что запись не соответствует выставочным правилам и условиям или считают ее неприемлемой.

обратите особое внимание: - кроме всего, как и в других культурах, в нашей стране есть предметы, изображение которых неприемлемы. Культура нашей страны не позволяет изображение обнаженной натуры или женщин, показывающих обнаженную грудь, руки или ноги. Изображения обнаженной натуры и недостаточно одетых женщин, приниматься не будут. Обнаженная фотография и фотография

обнаженного тела женщин (в том числе груди, руки и ноги), а также спаривание животных исключаются из этого конкурса; Поэтому любые изображения которые, могут быть отнесены к этим категориям, будут дисквалифицированы.

УВЕДОМЛЕНИЯ

Уведомление о результатах будет отправлено по электронной почте. Участники должны гарантировать, что они указывают актуальный адрес электронной почты и что спам-фильтры настроены на прием писем от Result@khayyam.photo. Уведомления не будут отправлены по почте. Также вы можете войти на сайт под вашим именем пользователя и отправить свой результат на вашу личную электронную почту, используя ключ "Результат".

КАТАЛОГИ

Всем участникам, оплатившим вступительный взнос будет выслан бесплатный экземпляр печатного каталога (для зарубежных адресатов звездочек). Каталоги каталога высокого качества, FIAP ***** (FIAP 5) отправлены обычной почтой.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Подаявая заявку на участие автор позволяет организаторам воспроизводить полностью или частично сайт и/или в других средствах -присланный материал бесплатно для публикации в каталоге, на интернет. массовой информации, связанных с этим салоном

7 ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Все работы должны соответствовать требованиям международных организаций, предоставляющих признание или покровительство.

а) Определения Салона:

В свободные секции, участники могут отправить фотографии с любой темой: например: портрет, люди, природа, животный мир, пейзаж, архитектура, натюрморт, цифровые изображения, HDR фотографии и т.д. Все акцепты должны соответствовать PID Star Ratings или Galaxy/Diamond Ratings в зависимости от предназначения. Кроме того, поскольку "Омар Хайям" был известным астрономом, мы включили **специальную тему "астрономия"** во все секции.

Черно-белые изображения не могут участвовать в **Свободной цветной секции**.

Определение темы "астрономия": Мы имеем в виду фото пейзажей ночью, в которых основным предметом является любой предмет, касающийся астрономии: звезды, Луна и т.д.

Определение секции "город": Покажите нам свой город, его людей и культуру, городскую жизнь и городской пейзаж. Под городской фотографией (городской пейзаж) мы подразумеваем пейзажную фотографию, показывающую физические аспекты города или городской местности.

Определение секции "телефон": Мы не подразумеваем фотографии предметов, снятых мобильным телефоном. Фотография может быть получена кумерой или мобильным телефоном, но основным объектом должен быть телефон. Телефон может быть мобильным/сотовым телефоном или стационарным телефоном. В этом разделе мы ищем творческий взгляд фотографов на телефон как средство телекоммуникаций. Покажите нам визуально все аспекты телефона в повседневной жизни, такие как роль телефона в обыденной жизни, работе, развлечениях, а также сервис и удобства, которые телефон приносит в нашу жизнь и т. д.

б) Определения FIAP :

Монохромный :

Черно-белая работа от самого черного до самого белого является монохромной работой с различными оттенками серого. Черно-белая работа тонированная полностью в один цвет останется монохромной работой и будет относиться к черно-белой категории; такая работа может быть воспроизведена в черно-белом каталоге салона под Патронажем FIAP. С другой стороны черно-белая работа измененная путем

частичной тонировкой или добавлением одного цвета становится цветной (полихромной) и относится к цветовой категории; такая работа требует цветопередачу в каталоге салона под Патронажем FIAP.

Традиционная фотография


Традиционная фотография сохраняет исходное содержание изображения с минимальными корректировками, которые не должны изменять реальность сцены и должны выглядеть естественно. Перестановка, замена, добавление или удаление любой части исходного изображения, кроме кадрирование строго запрещены.

СОГЛАШЕНИЕ:

ЗАГРУЖАЯ ФОТОГРАФИИ ВЫ ПОДПИСАЕТЕСЬ ПОД ТЕМ, ЧТО ПРИНИМАЕТЕ ЭТИ УСЛОВИЯ

Ce salon a reçu le Haut Patronage de la FIAP
This salon has received the High Patronage of FIAP

2018/595



Fédération Internationale de l'Art Photographique
International Federation of Photographic Art

Fédérations et associations nationales, associations régionales
et clubs affiliés sur les cinq continents.
National federations and associations, regional associations
and clubs affiliated on all five continents.

Distinctions photographiques mondialement reconnues.
World-famed photographic distinctions.

Les acceptations obtenues à ce salon
comptent pour l'attribution des distinctions FIAP.
Acceptances obtained in this salon
are taken into account for FIAP distinctions.

Secrétariat général - Secretary general
70, Kolokotroni Street - GR-18531 Le Pirée (Grèce - Greece)
www.fiap.net